### Задание для 104 группы с 25.05. – 31.05.2020г.

***Прочитать лекции, после изучения новых тем, составьте конспект в тетради.***

**Тема 10: «Развитие западноевропейской культуры».**

**Революция в умах.** Революции конца XVIII—XIX вв. готовились не только переменами в жизни общества, но и переменами в умах людей, в их мировоззрении — восприятии окружающего мира. Все больше распространялось мнение, что Бог не влияет непосредственно на отдельного человека, на его успехи или неудачи в жизни. Все зависит от усилий, ума, труда и настойчивости. При этом несправедливо, что положение человека и условия его жизни предопределяются рождением. Все эти идеи служили моральным обоснованием революций.

**Литература.** В конце XVIII в. и начале XIX в. в европейском искусстве большую роль играли ***идеи романтизма.*** Романтики ценили вдохновение, непосредственность чувств, выступали против правил, устанавливаемых разумом. Своеобразным манифестом французских романтиков стал знаменитый роман **Виктора Гюго «Собор Парижской Богоматери».**

В 20-е гг. XIX в. зарождается критический реализм. У писателей и художников реалистического направления проявляется интерес к многостороннему воспроизведению действительности, к широким обобщениям.

Отражение экономических, политических, нравственных противоречий своего времени в художественных образах заслуга писателей критического реализма. Великие писатели реалисты француз **Оноре де Бальзак** и англичанин **Чарлз Диккенс** в своих романах всесторонне раскрыли жизнь общества.

Бальзак представлял себе общество как систему насилия над естественными страстями человека, т. е. как сплошную драму. Писатель углубленно исследовал причины и следствия, закономерности общественного бытия, и внимание его



### Иллюстрация к роману Ч. Диккенса «Дэвид Копперфильд».



сосредоточивалось не на самих катастрофах, а на условиях, их вызвавших. Диккенс считал своим долгом «показать суровую правду» жизни, чтобы устранить существующее в ней зло. Обличая пороки в жизни Англии, он показывал душевные качества простых людей, выдержавших тяжелые жизненные испытания.

Немецкий поэт ***Генрих Гейне*** — «энтузиаст свободы» — начал свой творческий путь как романтик. Однако он обращался к общественным вопросам, широко использовал народные мотивы. Вершиной творчества Гейне является его политическая поэма «Германия, зимняя сказка». Поэт смеялся над теми, кто пытался успокоить народ сказками о загробном мире. Гейне хотел «землю в небо превратить и сделать землю раем».

Важным явлением в литературе и искусстве XIX в. был ***натурализм.*** Натуралисты считали, что факты ценнее самого прекрасного вымысла и писатель должен фиксировать события реальной жизни. Самым ярким представителем натурализма являлся ***Эмиль Золя***. В 1868 г. он приступил к работе над 20-томной серией романов «Ругон-Маккары», которую закончил спустя четверть века.

Натурализм оказал влияние и на критический реализм. Французский писатель ***Ги де Мопассан*** прославился благодаря удивительному мастерству новеллиста, романами «Жизнь», «Милый друг», «Пьер и Жан» и др. Анатоль Франс — мастер философско-сатирической повести («Суждения господина Жерома Куаньяра», «Под придорожным вязом» и др.).

В конце XIX в. в литературе, изобразительном искусстве, архитектуре, театре, музыке появляются новые стили и направления. Происходит переоценка ценностей. Изменения в жизни общества, технический прогресс — все это требовало осмысления, нового взгляда. К этой задаче по-разному подошли искусство реализма и появившиеся в конце XIX — начале ХХ в. течения, объединенные под названием ***декаданс*** (от фр. decadence — упадок).

***Символизм*** — одно из самых значительных явлений в литературе декаданса — сформировался во Франции. Символисты называли себя певцами «заката, упадка, гибели», безнадежности и разочарования. Они отказались от изображения реальности, предпочитая «внутреннюю сущность» внешнему образу, видимости. Для символизма характерны многозначительность, мистические намеки, образы, лишенные конкретности, ориентация на чувства.

Наиболее талантливыми поэтами-символистами во Франции были ***Поль Верлен и Арпиор Рембо.*** В Англии символисты сплотились вокруг журнала «Желтая книга», с которым был связан и Оскар Уайльд — самый значительный представитель английского символизма. Его перу принадлежат сказки, сатирические пьесы, интеллектуальный роман «Портрет Дориана Грея». Бельгийский драматург ***Морис Метерлинк*** способствовал развитию традиций символизма в театре (сказка «Синяя птица»).

Английский писатель ***Герберт Уэллс***, создатель научной фантастики, писал о проблемах, к которым может привести технический прогресс, затрагивал тему ответственности ученого, указывал на необходимость соотносить прогресс и нравственные нормы.

**Изобразительное искусство.** В первой половине XIX в. искусство Западной Европы во многом шло по пути подражания великим мастерам прошлого. Во Франции главным представителем живописи этого времени был ***Жак Луи Давид***. Из его учеников выделялся ***Жак Огюст Энгр***, которому пришлось выдержать упорную борьбу с художниками романтического направления. Первым художником, вступившим на путь романтизма, был ***Эжен Делакруа.***

Реалистические традиции середины XIX в. связаны с именем ***Гюстава Курбе***, многие картины которого посвящены социальной тематике. Политические события нашли свое отражение в многочисленных офортах и литографиях ***Оноре Домье***, проникнутых симпатией к простому люду Парижа. ***Жан Милле*** изображал крестьян на лоне природы.

В Англии в конце 40-х гг. XIX в. три молодых художника — ***Джан Эверетт Миллес, Данте Габриел Россети и Уильям Холман Хант*** — составили союз, чтобы общими силами бороться против условности и подражательности в современной живописи. Они назвали себя прерафаэлитами, поскольку противопоставляли увлечению мастерами XVI в. наивный и глубокий реализм художников дорафаэлевского времени.

Ярким событием в изобразительном искусстве конца XIX в. стало появление ***импрессионизма.*** Его возникновение связано с творчеством француза ***Эдуарда Мане***, вокруг которого сложился кружок молодых художников. Для импрессионистов характерно стремление отразить мимолетное, изменчивое, случайное; передать свет и воздух средствами живописи.

**Музыка.** Романтизм начала XIX в. широко проявил себя в музыке. Романтические элементы тесно переплетались с реалистическими. Такое переплетение характерно для оперного творчества ***Джузеппе Верди***. Романтический налет ощущается и в выдающемся образце реалистической оперы «Кармен» ***Жоржа Бизе.***

***Франц Шуберт*** стремился воплотить в музыке неповторимое мгновение, глубокое интимное переживание — все, что связано с кругом чувств человека. Роберт Шуман создавал музыку взволнованную, мятежную, в которой отразилась его чуткая реакция на жизненное впечатление. Музыка ***Фридерикс Шопена*** пронизана народными ритмами и интонациями, преданиями старины, поэтичностью.

В музыке 70 — 80-х гг. XIX в. важную роль играла опера. К этому периоду относятся последние работы ***Рихарда Вагнера***, создавшего жанр музыкальной драмы. Влияние Вагнера распространялось даже на композиторов, не разделявших его взглядов на музыку.

**Главные научные открытия.** Научные открытия меняли представление об окружающем мире, повлияли на жизнь людей.

В 20-х гг. XIX в. крупнейшие открытия в области электричества были сделаны ***Андре Ампером***, термоэлектрические явления были обнаружены в 1834 г. ***Жаном Пелтье***, электропроводность веществ изучал ***Антуан Сезар Беккерель***.

Развитие химической науки было отмечено рядом фундаментальных открытий. В 1811 г. ***Бернард Куртуа*** открыл йод. В 1826 г. ***Антуан Жером Балар*** открыл бром. В 1802 г. независимо друг от друга английский физик Джон Дальтон и французский физик и химик ***Жозеф Гей-Люссак*** установили законы теплового расширения газов.

Опыты ***Джеймса Джоуля*** дали экспериментальное обоснование закона сохранения энергии. Джоуль и ***Джеймс Максвелл*** заложили основы молекулярно-кинетической теории тепловых явлений. Работы Джоуля и ***Джозефа Джона Томсона*** по охлаждению газов при их расширении положили начало физике низких температур. ***Томас Юнг*** возродил волновую теорию света. В 1800 г. ***Уильям Гершель*** обнаружил инфракрасное излучение.

Стремительно развивалась органическая химия, в которой особая роль принадлежит ***Юстусу Либиху***. Он разделил все органические соединения на белки, жиры и углеводы, а в 1831 г. одновременно с французским химиком ***Э. Судейраном*** получил хлороформ. Либих разработал теорию брожения и гниения.

В 1801 г. немецким физиком ***Иоганном Риттером*** и его английским коллегой ***Уильямом Уоластоном*** было доказано существование ультрафиолетовых лучей. Реформатором технической оптики стал ***Иозеф Фраунгофер***, описавший в 1814 г. линии солнечного спектра. В 1821 г. Томас Зеебек открыл термоэлектричество. В 1826 г. немецкий физик ***Георг Симон Ом*** сформулировал основной закон электрической цепи, названный его именем. Математики ***Карл Гаусс и Вильгельм Вебе***р разработали абсолютную систему электромагнитных единиц. В 1845 — 1847 гг. ***Франц Нейман*** создал теорию электромагнитной индукции.

В конце XIX — начале ХХ в. в физике произошла подлинная революция, изменившая представления о времени, пространстве, движении, строении вещества.

Английский физик Дж. Максвелл разработал общую теорию электродинамики. Впоследствии положения Максвелла были подтверждены трудами физиков всего мира (открытие ***Генрихом Герцом*** электромагнитных волн, ***Вильгельмом Рентгеном*** икс-лучей и т. д.).

Важнейшим явлением в науке было открытие первой элементарной частицы — электрона (англичанин ***Джордж Паджет Томсон***). Нидерландский физик ***Хендрик Лоренц*** завершил создание своей электронной теории вещества. ***Антуан Анри Беккерель*** открыл радиоактивность, изучением которой активно занялись ***Мария Склодовская-Кюри и Пьер Кюри***. Было положено начало созданию физики атомного ядра. Английский физик Эрнест Резерфорд открыл альфа-, бета- и гамма-лучи, выделяющиеся при распаде радиоактивных элементов.

Важные открытия были сделаны в области теоретической химии. В 1869— 1871 гг. русский ученый ***Д. И. Менделеев*** разработал Периодическую систему химических элементов, основанную на их «атомном весе и химическом сходстве». Менделеевым были предсказаны свойства ряда еще неоткрытых элементов.

В 1856 г. был синтезирован анилиновый краситель. Возникла целая индустрия по производству красок.

Переворот в естествознании вызвала книга англичанина ***Чарлза Дарвина «Происхождение видов».*** В ней он доказывал, что вся живая природа формировалась постепенно, путем длительной эволюции.

В начале ХХ в. американский биолог ***Томас Морган*** изучал закономерности наследования признаков, открытые в 60-х гг. XIX в. чешским ученым ***Грегором Менделем,*** но не получившие тогда известности. В самом конце XIX в. ***Уильям Бетсон*** предложил термин «генетика». В 1900 — 1901 гг. голландский ученый ***Хуго Де Фриз*** разработал теорию мутаций (внезапных изменений признаков свойств у животных и растений с последующей передачей этих изменений по наследству).

В 80-х гг. XIX в. французский химик ***Луи Пастер*** разрабатывал прививки против куриной холеры, сибирской язвы и бешенства. В это же время в Германии ***Роберт Кох*** изучал возбудителей туберкулеза и холеры. Были открыты бактерии дифтерита и чумы.

**Автомобили и воздухоплавание.** Первыми самодвижущимися механизмами были машины с паровым двигателем. Немецкий инженер ***Карл Бенц*** построил и испытал в 1885 г. первый автомобиль с двигателем внутреннего сгорания. Соотечественник Бенца ***Готлиб Даймлер*** разработал собственный бензиновый двигатель.

В конце XIX в. реализовалась давняя мечта человечества об управляемых летательных аппаратах. Раньше всего удалось сконструировать управляемые дирижабли. В 1900 г. в Германии совершил свой первый полет дирижабль ***Фердинанда Цепеллина***, имеющий жесткую каркасную конструкцию.

Однако будущее было за аппаратами тяжелее воздуха самолетами (аэропланами). Первые опыты конструирования самолетов с паровыми двигателями провели ***А. Ф. Можайский*** в России, ***Клемент Адер*** во Франции, ***Хайрем Максим*** в США. Впервые применили бензиновый двигатель в самолетостроении американцы братья ***Уилбер и Орвилл Райт*** в 1903 г.

**Тема 11: «Процесс модернизации в традиционных обществах Востока в XIX веке. Колониальная экспансия европейских стран. Индия».**

**Колониальная экспансия европейских стран.** Благодаря резкому увеличению военной мощи европейских стран ими были покорены многие земли в других частях света. В колонии переселялись многие жители Европы, а коренное население попадало под их власть.

В колониях, где широко использовался рабский труд, производили многие товары, которые затем попадали в страны метрополии. Поскольку рабский труд был бесплатным, а у местных жителей продукты закупались почти даром, колониальные товары были очень дешевыми. Из колоний везли сырье (полезные ископаемые, хлопок, сахар), необходимое для работы мануфактур, а позже фабрик. Одновременно в колонии ввозили изделия промышленности и сельского хозяйства из метрополий.

***Колонии становились важнейшим рынком сбыта товаров.***

Имея такие рынки, страны-метрополии развивались гораздо быстрее. Поэтому все сильные державы стремились к обладанию колониями.

С XVIII в. первенство в колониальных захватах прочно перешло к Великобритании.

**Завершение колониального раздела мира.** В XIX в. на путь захвата колоний подталкивало также введение государствами Европы мер по защите своих рынков с помощью таможенных пошлин, особенно эффективных в период экономических кризисов. Из-за этого покупать сырье и продавать товары в соседние страны становилось невыгодно, а роль колоний для экономики метрополий еще больше возросла.





Столкновение европейских колонизаторов с африканцами.

К 70-м гг. XIX в. сохранилась лишь одна крупная малоосвоенная европейцами территория — Африка. Наряду с государствами, в определенные периоды достигавшими значительной мощи (Эфиопия и др.), там существовали непрочные союзы племен. В некоторых районах Черного континента не знали даже зачаточных форм государственности. Постоянным явлением были межплеменные войны. Африка стала легкой добычей для колонизаторов.

 Первыми здесь обосновались португальцы (Гвинея, Ангола, Мозамбик). В конце XVII в. на крайнем юге Африки закрепились голландцы (Капская колония). Потомки белых переселенцев (голландцев) получили название буры (африканеры). Капская колония, начиная с XVIII в. была предметом частых столкновений между Голландией и Великобританией. В начале XIX в. англичане захватили ее территорию. Буры ушли на север и создали на землях, отобранных у местного населения, Южно-Африканскую Республику (Трансвааль) и Оранжевое Свободное государство.

Франция в результате длительных войн к середине XIX в. овладела Алжиром и рядом других земель.

Раздел Африки начался в 80-е гг. XIX в. Великобритания разработала план создания сплошной полосы колоний от Капской области на юге до Египта на севере. В ходе войн с африканскими народами англичанами была захвачена почти вся восточная часть Африки, а также Нигерия. В зависимость от Великобритании попал Египет. Тем временем французы создавали сплошную линию колоний с запада на восток континента. В 1898 г. у местечка Фашода на Белом Ниле (ныне Судан) произошло столкновение британского и французского отрядов, что чуть не вызвало войну между двумя державами. В 1899 г. сторонам удалось найти компромисс, взаимно признав захваты соперников.

Огромные земли в центре Африки (Конго) достались Бельгии. Три крупные колонии получила Германия. Сомали и Ливию присвоила Италия. Лишь Эфиопия в результате успешной войны под руководством императора Менелика II с Италией сумела отстоять свою свободу.

**Индия под властью Великобритании. Восстание сипаев.** Несмотря на появление новых колоний, обладание Индией оставалось для Великобритании в XIX в. важнейшей основой ее могущества и благосостояния. Недаром Индию называли «жемчужиной британской короны». Часть Индостанского полуострова находилась под управлением британской Ост-Индской компании во главе с генерал-губернатором. На остальных землях Индии находилось более 550 княжеств, зависимых от компании.

Главным средством ограбления Индии был поземельный налог. Англичане передавали его откупщикам, и те, выплатив сумму налога сразу, затем собирали ее с жителей с большой прибылью для себя. Существовали и другие налоги, а монополия англичан на соль превратила ее в предмет роскоши для местного населения. Нищета, массовый голод были обычными явлениями в британской Индии.

Индия была заполонена дешевыми английскими тканями. В результате индийское ручное ткачество было почти уничтожено, сотни тысяч ткачей утратили средства к существованию. Развитие промышленности в Индии колонизаторы всячески сдерживали.

Завоевание Индии осуществлялось при помощи индийских наемников — сипаев. Сипайские войска были обучены и вооружены на европейский лад. После окончания завоеваний, к середине XIX в., англичане стали меньше считаться с сипаями, им сократили жалованье, отменили ряд привилегий.

Недовольство сипаев росло. Последней каплей было введение в 1857 г. новых патронов, смазанных говяжьим жиром и свиным салом. При заряжении ружья обертку надо было срывать зубами, что задевало религиозные чувства сипаев-индусов и сипаев-мусульман, ибо одним религия запрещала употреблять в пищу говядину, а другим — свинину. Сипаи отказывались принимать от англичан новые патроны, хотя впоследствии легко пустили их в дело.

В мае 1857 г. три сипайских полка перебили английских офицеров и двинулись к Дели. Появление сипаев у ворот столицы послужило сигналом к восстанию. Лишь немногим английским офицерам и чиновникам удалось спастись, большинство было истреблено. Сипаи провозгласили восстановление власти Великих Моголов. Падишах по требованию восставших подписал воззвание к жителям Индии с призывом начать войну против захватчиков.

Восстание быстро охватило значительную часть страны, в нем участвовали не только сипаи и простые индийцы, но и многие князья. Так, один из отрядов возглавила княгиня Лакшми-Бай, павшая в бою с колонизаторами.

Однако вскоре обнаружилась слабость восстания, обусловленная раздробленностью Индии. Южная Индия сохранила спокойствие, часть сипайских войск оставалась верна англичанам. В среде князей росли разногласия.

 Пассивность и неорганизованность сипаев, военная помощь, оказанная англичанам верными им князьями, спасли колониальный режим. В сентябре 1857 г. после четырехмесячной осады англичане взяли Дели. К весне 1858 г. восстание сипаев было жестоко подавлено, но отдельные выступления продолжались до 1859 г.

Восстание заставило англичан пойти на реформы. Ост-Индская компания была упразднена, для управления колонией создали министерство по делам Индии. Главой колонии стал вице-король. На мелкие должности в управление начали назначать индийцев.

Документ

Из декларации Венского конгресса о запрете работорговли. 1815 г.

Принимая во внимание, что торговля, известная под названием «работорговля», рассматривалась справедливыми и просвещенными людьми всех времен как несовместимая с принципами гуманности и всеобщей морали; что особые обстоятельства, при которых она возникла, и трудности борьбы с ней возмутительно долго скрывались; но что, наконец, голос общественности во всех цивилизованных странах громко призывает к ее запрещению и так как характер и особенности этой торговли стали более известны и злодеяния, сопутствующие ей, окончательно выяснены, несколько европейских правительств пришли к фактическому соглашению запретить работорговлю...

### Тема 12: «Китай и Япония».



**Начало превращения Китая в зависимую страну.** XIX век ознаменовался наступлением западных держав на Китай. Решающая роль в «открытии» Китая принадлежала Великобритании, которая стремилась превратить весь мир в рынок сбыта своих товаров и источник сырья.

 Предприимчивыми дельцами было найдено средство, при помощи которого можно было выкачивать деньги из Китая, — опиум. С конца XVIII века, в Индии колонизаторы заставляли крестьян выращивать опийный мак, с тем, чтобы потом везти его в Китай. Опиум стал для китайцев подлинным бедствием. Те, кто попадал в наркотическую зависимость, не жалели никаких денег для его покупки. Золото и серебро из Китая широким потоком уходило в Англию.

В марте 1839 г. в порт Кантон, через который шла главная торговля опиумом, с войсками прибыл посланник императора династии Цин для искоренения контрабандной торговли. Войска окружили поселение колонизаторов и заставили англичан сдать весь опиум, который был уничтожен. В сентябре 1840 г. в Кантон прибыли английские военные суда. До 1842 г. продолжалась Первая опиумная война. Китай потерпел поражение и был вынужден открыть для иностранной торговли пять своих портов. Договор оформил захват англичанами острова Гонконг, который был передан в «вечное владение» Великобритании. Опиум стали ввозить в еще больших количествах. Англичане получили право экстерриториальности, т. е. неподсудности китайским законам, и право на организацию сеттльментов — поселений, где можно было жить, не подчиняясь законам Китая.

Вслед за Великобританией в Китай потянулись и другие страны: США, Франция, Бельгия и Швеция.

**Тайпинское восстание.** Ввоз в Китай дешевых английских товаров разрушал местную промышленность. Контрибуция, наложенная в 1842 г., и непрекращающаяся продажа опиума разоряли страну. Престиж маньчжурской династии Цин, не способной защитить подданных, был подорван. Одновременно обострялись отношения между землевладельцами и крестьянами. Народное возмущение все чаще выливалось в восстания, убийства помещиков, чиновников. Оживилась деятельность тайных обществ, которые китайцы создавали для борьбы с маньчжурами.

В среде крестьянства на юге Китая сложилась религиозная секта во главе с сельским учителем Хун Сюцюанем. Сектанты проповедовали христианство, получившее своеобразное содержание. Хун Сюцюаня считали младшим братом Иисуса Христа, который должен повести народ к образованию «царства равенства» на Земле — Небесного государства (по-китайски Тайпин тяньго, отсюда и название последователей учения — тайпины).

Восстание тайпинов началось в 1850 г. Повстанцы взяли несколько городов, в том числе Нанкин — южную столицу Китая. Идея создания Небесного государства во главе с Хун Сюцюанем воплотилась наяву.



Тайпинский император Хун Сюцюань.

Помещичья собственность была ликвидирована, земля разделена между крестьянами по числу едоков в семье. Крестьяне объединялись в общины из 25 семей, совместно обрабатывали землю. Тайпины стремились уничтожить деньги и торговлю, осуществить уравнение потребления. Сословия и рабство были отменены, все должны были работать.

Сторонники Хун Сюцюаня поголовно истребляли помещиков, крупных чиновников. Тайпинское государство строилось на военный лад. Каждая семья должна была дать одного рядового в армию. Курение опиума попало под строжайший запрет. Дети обязаны были посещать школы.

В конце октября 1853 г. тайпинская армия подошла к Пекину. Хотя взять город не удалось, восставшие закрепились в Центральном Китае. Однако в 1854 г. они потерпели несколько поражений, что усилило раскол внутри армии.

Первоначально иностранцы относились к внутрикитайской войне нейтрально, но в 1856 г. была развязана Вторая опиумная война против цинских властей, в которой участвовали Великобритания и Франция при поддержке США. В 1860 г. захватчики вошли в Пекин, где навязали китайскому правительству еще более неравноправный договор.

Подчинив Китай, иностранцы стали открыто помогать его властям в борьбе с тайпинами, а позже приняли открытое участие в военных действиях. Против тайпинов выступили английские и французские войска, корабли США. В 1864 г. был взят Нанкин — столица Небесного государства. Хун Сюцюань покончил с собой. В резне погибли более 100 тыс. жителей.

 **Окончательное закабаление Китая.** В 1899 г. вспыхнуло Ихэтуаньское восстание, или восстание боксеров, организованное членами тайного общества «Кулак во имя справедливости и согласия» и направленное против иностранцев. Восставших поддержало цинское правительство. В подавлении восстания участвовали войска многих государств. В 1901 г. Китай вынужден был подписать с одиннадцатью державами, так называемый Заключительный протокол. Он налагал на страну огромную контрибуцию. Уплата ее обеспечивалась важнейшими доходами империи, перешедшими под контроль этих держав. Иностранцам предоставлялся особый квартал в Пекине, где каждое посольство могло иметь свою военную охрану с пулеметами и орудиями. Протокол обязывал китайское правительство наказывать смертной казнью за всякое выступление против иностранцев.

 ***К началу ХХ в. Китай окончательно стал полуколонией ведущих держав, которые поделили его на сферы своего влияния.***

**Япония в XIX в.** В XIX в. ухудшилось положение режима сёгуната Токугава в Японии. Деспотизм, сословный строй, цеховая регламентация ремесла — все это препятствовало развитию страны. Голод 1833— 1837 гг. унес миллион жизней. Наряду с выступлениями народа активизируется и оппозиция в верхах.

В 1854 г. США, угрожая войной, заключили с Японией ряд договоров, по которым добились открытия двух портов для иностранных судов. Были заключены неравноправные договоры, предоставляющие привилегии США. Затем такие же договоры заключили Великобритания, Франция, Россия и некоторые другие страны.

Открытие Японии для других стран еще больше ухудшило положение сёгуната. Появление иностранных фабричных товаров подрывало мануфактурную промышленность и ремесло.

Против сёгуната выступали крестьяне, торгово-промышленные круги и дворянство. В 1862 г. правители ряда южных областей, более развитых экономически, направили отряды самураев в резиденцию императора для защиты ее от сёгуна. В 1867 г. императором стал Муцухито, от имени которого фактически действовали руководители южных районов страны. Представители оппозиции вручили сёгуну меморандум с требованием «вернуть» власть императору. Войска сёгуна были разбиты, и сёгунат прекратил свое существование.

Период царствования Муцухито получил название Мэйд-зи исин — «просвещенное правление». В 1868 г. император изложил новую программу: важные дела будут решаться с учетом общественного мнения; все «плохие» обычаи упраздняются, правосудие будет соблюдаться; знания будут заимствовать во всем мире. Неравноправные договоры были отменены.

***Реформы Мэйдзи положили начало модернизации Японии.***

Страна ускоренными темпами переходила от традиционного к современному обществу. При этом искусно использовались противоречия между другими государствами. Так, США рассчитывали с помощью Японии создать условия для проникновения американского капитала в Корею и на Тайвань, и в 1874 г. при активном участии американцев, но руководствуясь уже собственными интересами, Япония высадила свои войска на Тайване. В 1876 г. Япония под угрозой войны навязала Корее неравноправный договор. Великобритания и США рассчитывали использовать Японию как противовес России на Дальнем Востоке.