ГБПОУ КК БИТТ

 г. Белореченск

 06.04. 2020 г.

 преподаватели доп.образования :

 Калиниченко И.М, Ханжиева А.А.

 **Конкурс**

преподаватели доп.образования :

Калиниченко И.М, Ханжиева А.А.

 по дисциплине «Русский язык»

 для студентов ГБПОУ КК БИТТ.

 **Условие проведения конкурса .**

Конкурс состоит из 10-ти этапов. Каждый правильный ответ оценивается 1 баллом.Баллы суммируются .По количеству набранных баллов определяются результаты.

Ответы на вопросы заданий каждого этапа приведены в главе : "Итоги".

ПРОЙДИТЕ ВСЕ ЭТАПЫ И ОЦЕНИТЕ СВОИ ОТВЕТЫ САМИ!

**Этап I** Тема: **« Классики о Русском языке»**

 **Этап I I** Тема: **«Наука о Русском языке ».**

**Этап I I I** Тема: **« Лексика»**

**Этап IV** Тема: **«Фразеология "**

 **Этап V** **«Морфология»**

 **Этап VI « Орфография»**

**Этап VII** **« Языковые средства»**

 **Этап VIII «Исправь ошибку »**

 **Этап I Х** Тема: **« Этимология»**

**Этап Х (ПИШЕМ ГРАМОТНО)**

**Этап I Определите автора слов :**

**(**И.С.Тургенев ;К.Кулиев ;Н.В.Гоголь;М.В.Ломоносов ;А.А.Ахматова-два из приведённых высказываний принадлежат одному из указанных авторов )

 **Вопрос №1**Тема: **« Классики о Русском языке»**

«Каждый язык-это целый мир. Язык не только предмет для изучения , а живая душа народа ,его радость ,боль, память, сокровище .Он должен вызвать у каждого из нас горячую любовь, признательность, трепетное отношение . Язык каждого, пусть даже самого малочисленного народа,- это целый мир, полный прелести и волшебства…»

 **Вопрос №2**

 «Во дни сомнений , во дни тягостных раздумий о судьбах моей родины, -ты

один мне поддержка и опора ,о великий , могучий, правдивый и свободный русский язык! Не будь тебя - как не впасть в отчаянье при виде всего, что совершается дома? Но нельзя верить, чтобы такой язык не был дан великому народу».

 **Вопрос №3**

Карл Пятый, римский император ,говаривал, что гишпанским языком с богом, французским-с друзьями, немецким-с неприятелями, итальянским- женским полом говорить прилично. Но если бы он российскому языку был искусен, то, конечно, к тому присовокупил бы, что им со всеми оными говорить пристойно. Ибо нашёл бы в нём великолепие гишпанского, живость

французского, крепость немецкого, нежность итальянского, сверх того богатство и сильную в изображении краткость греческого и латинского языка

 **Вопрос №**4

«…Нет слова, которое было бы так замашисто, бойко, так вырвалось бы из-под самого сердца, так бы кипело и животрепетало, как метко сказанное русское слово»

 **Вопрос** **№**5

«Нет такого языка, который бы не заслуживал уважения.

 На земле живут не только большие, но и малые по численности народы.

 Каждый из них имеет свой язык, который дорог его детям, как голос матери, как хлеб родной земли

 **Вопрос**  **№**6

«Мы знаем, что ныне лежит на весах,

 И что совершается ныне.

Час мужества пробил на наших часах,

И мужество нас не покинет.

 Не страшно под пулями мёртвыми лечь,

 Не горько остаться без крова,-

 Но мы сохраним тебя, русская речь,

Великое русское слово.

Свободным и чистым тебя пронесём

И внукам дадим, и от плена спасём.

 **Этап I I**

Тема: **«Наука о Русском языке ».**

 **Вопрос 1.** Дайте обоснованный ответ на вопрос: «Какие языки называются живыми и какие- мёртвыми. Приведите примеры**.**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Вопрос 2.** Кто явился создателем славянской азбуки? Когда это произошло?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Вопрос 3.** К какой Европейской семье, языковой группе и языковой под-группе относится русский язык? Какие языки относятся к этой же подгруппе?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Вопрос 4.**Какие языки относятся к Славянской группе? Какие относятся к Юж-нославянской и Западнославянской подгруппам?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Вопрос 5.**Кто из русских классиков является основоположником совре-менного Русского языка?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Вопрос 6.**Назовите две разновидностиРусского языка и две его формы.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Этап I I I**

Тема: **« Лексика»**

**Вопрос 1.**

Как называются слова, вышедшие из повседневного употребления?Назовите современное звучание слов: чело, око, уста, длань.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Вопрос 2.**

Как называются слова, противоположные по лексическому значению?

Какое слово противоположно по лексическому значению слову **филантроп**?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Вопрос 3.**

Как называются слова, сходные по лексическому значению, которые различаются оттенками значения и уместностью употребления ?

Какое слово сходно по лексическому значению слову **утопический?**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Вопрос 4**

Как называются слова, сходные по звучанию?

Являются ли слова: **ипостась и иконостас** таковыми? Дайте пояснение лексического значения этих слов.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Вопрос 5.** Как называются слова, одинаковые по звучанию, но различные по лексическому значению?

Являются ли слова **«положили»**и **«положила»**в двух стихотворениях А.С. Пушкин таковыми?

Так и так. Царица злая, Сотворив обряд печальный ,

Ей рогаткой угрожая, Вот они во гроб хрустальный

**Положила** иль не жить, Труп царевны молодой

Иль царевну погубить… **Положили** и толпой

 Понесли в пустую гору.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Вопрос 6.** Как называются слова, используемые только жителями той или иной местности?

Являются ли слова « базок» и « курень» таковыми? Дайте пояснение лексического значения этих слов.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Этап IV**

Тема: **«Фразеология »**

**Вопрос 1.ЧТО ТАКОЕ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИЙ ОБОРОТ?** Дайте пояснение лексического значения **ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКОГО ОБОРОТА:**

Авгиевы конюшни.

**Вопрос 2.**

Сизифов труд.

**Вопрос 3.**

Троянский конь.

**Вопрос 4.**

Прокрустово ложе

**Вопрос 5.**

Яблоко раздора.

**Вопрос 6.**

Ахиллесова пята.

**Этап V**

Тема: **« Морфология »**

**Вопрос 1.**

Какая часть речи в Русском языке имеет категорию наклонения?Назовите типы наклонений.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Вопрос 2.**

Какая часть речи в Русском языке имеет степени сравнения?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Вопрос 3.**

Какая часть речи в Русском языке является неизменяемой?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Вопрос 4.**

Какая часть речи в Русском языке имеет категорию одушевлённости?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Вопрос 5.**Какая часть речи в Русском языке служит для указания на предметы, явления, категории. Определяет предметы, но не называет их ?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Вопрос 6.** Какие части речи в Русском языке имеют категорию переходности?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Этап VI**

Тема: **« Орфография»**

**Вопрос 1.**

Образуйте форму множественного числа именительного падежа от существительных:

Бухгалтер

Вексель

Возраст

Ворох

Образуйте форму родительного падежа множественного числа( названия национальностей)

Татары

Турки

Армяне

Киргизы -

**Вопрос 3.**Образуйте форму родительного падежа множественного числа(предметы)

Браслет

Брелок

Нерв

 Рельсы

**Вопрос 4.**  Образуйте форму родительного падежа множественного числа

(растительный мир)

Абрикосы

Апельсины

Яблоки

Помидоры

**Вопрос 5.** Образуйте форму родительного падежа множественного числа (единицы измерения)

Гектары-

Вольты-

Аршины –

Килограммы-

**Вопрос 6.** Образуйте форму родительного падежа множественного числа (парные предметы)

Бока-

Погоны-

Чулки-

Носки-

**Этап VII**

Тема: **« Языковые средства»**

Условие проведения: определение тропов в предложенных текстах.

**Вопрос 1.**

**Назовите стилистическую фигуру, которая применяется в этом отрывке.**

 **(**последовательное

разворачивание действия **)**  **Сотворив** обряд печальный,

 Вот они во гроб хрустальный

 Труп царевны молодой

 **Положили** и толпой

 **Понесли** в пустую гору.

ЧЕМ ЯВЛЯЮТСЯ ВЫДЕЛЕННЫЕ ШРИФТОМ СЛОВА ?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Вопрос 2.**

**Как называется троп, в котором автор совмещает несовместимое.**

**Беспокойная ласковост**ь взгляда ,

И поддельная краска ланит.

И **убогая краска наряда**-

Всё не в пользу её говорит\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

( Н.А. Некрасов).

**Вопрос 3. Как называется троп, в котором автор противопоставляет одно явление другому?**

Они сошлись. **Волна и камень,**

 **Стихи и проза. Лёд и пламень\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

 (А.С. Пушкин).

**Вопрос 4.**

Как называются стилистическая фигура, представляющая из себя два одинаково построенных предложения, следующих одно за другим. Назовите стилистическую фигуру, которая здесь применена

**1.Беспокойная ласковость** **взгляда** ,(прилагательное+существительное+ существительное)

**2.И поддельная краска ланит**. ,(прилагательное+существительное+ существительное)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Вопрос 5.** Как называются стилистическая фигура, представляющая из себя несколько однородных членов предложения, следующих один за другим и соединённых союзами. Назовите стилистическую фигуру, которая здесь применена .

**И** цветы**, и** шмели**, и** трава, **и** колосья,

**И** лазурь**, и** полуденный зной…\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Вопрос 6. Как называется** стилистическая фигура **, использованная в этом предложении?**

Друзья Людмилы и Руслана! \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Этап VIII** Тема: **"Исправь ошибку"**

**Вопрос 1.**

 **Обгрызанное** яблоко\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Вопрос 2.**

**Щипет** траву\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Вопрос 3.**

**Трое** подруг\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Вопрос 4.**

**Ложи** на стол\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Вопрос 5.**

Благодаря **ним**

**Вопрос 6.**

Согласно **распоряжения** директора

**Этап IX**

Тема: «Этимология слов»

 **- Вопрос 1.**

 **Прачка-**это отглагольное существительное -от глагола -**прать**

 **А как звучит этот глагол в наши дни и что он обозначает ? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

 **Вопрос 2.-**Что такое -**апокалипсис ?**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Вопрос 3.-** Кого называют словом**-юродивый?**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Вопрос 4.-**

Что означало в Древней Греции слово**-трагедия ?**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

 **Вопрос** 5. **-**

Как и в связи с чем возникло название **-каникулы ?**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

 **Вопрос** 6.

 Дайте объяснение слова - **фатальный \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Этап Х (ПИШЕМ ГРАМОТНО)**

**Вопрос 1.**слова :НАСТЕЖ..,КАРТЕЧ...,СЕЧ..- пишутся с мягким знаком после шипящего или нет?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Вопрос 2 слова :БЕЗ..СХОДНОСТЬ,БЕЗ...СКРЕННОСТЬ,БЕЗ..ДЕЙНОСТЬ-пишутся с буквой Ы или И после приставки на согласный?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

 **Вопрос 3**

**слова: ЖЁВА...ЫЙ, КЛЁВА...ЫЙ, КОВА..ЫЙ пишутся с одной или двумя НН в суффиксах?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

 **Вопрос 4**

 **слова: ПЛ...ВЕЦ, ПЛ...ВЧИХА,УГ...РЕТЬ пишутся с буквой О или А в корне?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

 **Вопрос 5**

**слова: ЭКС...ПРЕЗИДЕНТ, ВИЦЕ...ПРЕЗИДЕНТ ,ГРАММ...АТОМ пишутся через дефис или слитно?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

 **Вопрос 6**

**-Вопрос : слова: ПОДР..ВНЯТЬ ГРЯДКУ И ВЫР...ВНЯТЬ СТОПКУ пишутся с буквой О или А в корне?**

Итоги.

 **Ответы**

**Этап №1**

Тема: **«« Классики о Русском языке ».**

**Вопрос 1** К.Кулиев

**Вопрос 2.** И.Тургенев

**Вопрос 3.** М.Ломоносов

**Вопрос 4.** Н.Гоголь

**Вопрос 5.** К.Кулиев

**Вопрос 6.** А.Ахматова

**Этап №2**

Тема: **« Наука о русском языке».**

**Вопрос 1. Мёртвые языки-** это языки, которые сохранились лишь в литературных памятниках.(П-р :латинский, старославянский**)**

**Живые языки-** это языки современные, развивающиеся ,служащие для общения людей в настоящее время .

**Вопрос 2.**Братья Кирилл и Мефодий из греческого города Солуни, которые по просьбе Моравского князя Ростислава создали первую славянскую азбуку в 862 году.

**Вопрос 3.**Русский язык относится к Индоевропейской семье, Славянской группе, Восточнославянской подгруппе языков. К Восточнославянской подгруппе относятся также украинский и белорусский языки.

**Вопрос 4.** К Славянской группе относятся: Южнославянская подгруппа(сербский, хорватский, болгарский);Западнославянская подгруппа (чешский, словацкий, польский).

 **Вопрос 5.** А.С. Пушкин

**Вопрос 6.**  Две разновидности: литературный и диалекты.Две его формы: устная и письменная.

 **Этап№3**

Тема: **« Лексика »**

**Вопрос 1.** Устаревшие слова: архаизмы и историзмы. Архаизмы имеют аналог -современное звучание слов **,**историзмы -нет**.**

Современное звучание слов: чело-лоб, око-глаз, уста-губы, длань-рука. Эти слова - архаизмы

**Вопрос 2.** Антонимы.

Филантроп-благотворитель, любящий людей - антоним слова : мизантроп-человеконенавистник.

**Вопрос 3.**Синонимы

Утопический- фантастический, несбыточный, неосуществимый.

**Вопрос 4.** Паронимы

Слова: ипостась и иконостас являются паронимами.

**Ипостась**-церковный термин для обозначения одного из лиц христианской троицы.

**Иконостас-**стена между алтарём (алтарь-это место в церкви, где находится престол)и основным пространством церкви.

**Вопрос 5.**Омонимы.

Являются омонимами.

 **Вопрос 6.** Диалектизмы.

Слова « базок» и « курень» -диалектизмы. Базок- отгороженный от жилого дома участок, предназначенный для содержания животных. Курень-небольшой дом для жилья.

**Этап №4**

 **«Фразеология»**

Авгиевы конюшни- очень грязное место.

**Вопрос 2.**

Сизифов труд- напрасный труд.

**Вопрос 3.**

Троянский конь- подарок с подвохом.

**Вопрос 4.**

Прокрустово ложе- несоответствие чего-либо чему –либо.

**Вопрос 5.**

Яблоко раздора-споры вокруг чего-либо, конфликты из-за чего-нибудь.

**Вопрос 6.**

Ахиллесова пята- уязвимое, слабое место кого-либо.

**Этап №5**

 Тема: **« Морфология »**

**Вопрос 1.**

 Глагол.

 Типы наклонений: ИЗЪЯВИТЕЛЬНОЕ, СОСЛАГАТЕЛЬНОЕ, ПОВЕЛИТЕЛЬНОЕ.

**Вопрос 2.**

 Прилагательное. Степени сравнения: сравнительная и превосходная.

**Вопрос 3.**

Наречие

**Вопрос 4.**

Существительное

**Вопрос 5.**

Местоимение.

 **Вопрос 6.**

Глаголы и Причастия.

 **Этап №6 Тема :«Орфография»**

**Вопрос 1 (1 БАЛЛ-ПРИ УСЛОВИИ ПРАВИЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГРАММАТИЧЕСКИХ ФОРМ ВСЕХ 4-Х СЛОВ!)**

**Именительный падеж множественного числа**

Бухгалтер -бухгалтеры

Вексель - векселя

Возраст- возрасты

Ворох - вороха

**Вопрос 2.**

 **Родительный падеж множественного числа( названия национальностей) (1 БАЛЛ-ПРИ УСЛОВИИ ПРАВИЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГРАММАТИЧЕСКИХ ФОРМ ВСЕХ 4-Х СЛОВ!)**

Татары -татар

Турки -турок

Армяне –армян

Киргизы -киргизов

**Вопрос 3.** **Родительный падеж множественного числа(предметы)**

 **(1 БАЛЛ-ПРИ УСЛОВИИ ПРАВИЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГРАММАТИЧЕСКИХ ФОРМ ВСЕХ 4-Х СЛОВ!)**

Браслет- браслетов

Брелок - брелоков

Нерв -нервов

Рельсы -рельсов

**Вопрос 4.**  **Родительный падеж множественного числа(растительный мир)(1 БАЛЛ-ПРИ УСЛОВИИ ПРАВИЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГРАММАТИЧЕСКИХ ФОРМ ВСЕХ 4-Х СЛОВ!)**

Абрикосы- абрикосов

Апельсины- апельсинов

Яблоки –яблок

Помидоры- помидоров

**Вопрос 5.** **Родительный падеж множественного числа(единицы измерения)**

**1 БАЛЛ-ПРИ УСЛОВИИ ПРАВИЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГРАММАТИЧЕСКИХ ФОРМ ВСЕХ 4-Х СЛОВ!)**

Гектары- гектаров

Вольты- вольт

Аршины –аршин

Килограммы- килограммов

**Вопрос 6.** **Родительный падеж множественного числа(парные предметы)**

**1 БАЛЛ-ПРИ УСЛОВИИ ПРАВИЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГРАММАТИЧЕСКИХ ФОРМ ВСЕХ 4-Х СЛОВ!)**

**Бока- боков**

**Погоны- погон**

**Чулки- чулок**

**Носки- носков**

**Этап №7** Тема: **« Языковые средства»**

**Вопрос 1** .градация

**Вопрос 2.** оксюморон

**Вопрос 3.** антитеза

**Вопрос 4.**  синтаксический параллелизм.

**Вопрос 5.** многосоюзие.

**Вопрос 6.** обращение

 **Этап VIII** Тема: **"Исправь ошибку"**

**Вопрос 1.**

 **Обгрызенное** яблоко\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Вопрос 2.**

**Щиплет** траву\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Вопрос 3.**

**Три** подруги\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Вопрос 4.**

**Положи** на стол\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Вопрос 5.**

Благодаря  **им**

**Вопрос 6.**

Согласно **распоряжению** директора

**Этап IX**

Тема: «Этимология слов»

 **- Вопрос 1.**

 **Прачка-**это отглагольное существительное -от глагола -**прать**

 **А как звучит этот глагол в наши дни и что он обозначает ? \_ответ: стирать-** от глагола **прать - прачка,т.е стирающая бельё**

 **Вопрос 2.-**Что такое -**апокалипсис ? ответ:**

**\_Происходит от др.-греч. ἀποκάλυψις «открытие, раскрытие, откровение», из ἀποκαλύπτω «открывать, обнаруживать» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Вопрос 3.-** Кого называют словом**-юродивый? ответ:**

**Юро́дство (от ст.‑слав. оуродъ, юродъ — «дурак, безумный») — намеренное старание казаться глупым, безумным-именно таких людей называют -юродивыми**

**Вопрос 4.-**

Что означало в Древней Греции слово**-трагедия ?ответ:**

**Понятие «трагедия» связано с пением сатиров (в греческой мифологии козлоногие существа), образы которых использовались в религиозных обрядах древней Греции в честь бога Диониса-буквальное значение-песнь козла**

 **Вопрос** 5. **-**

Как и в связи с чем возникло название **-каникулы ?ответ:**

восходит к латинскому canicula – "собачка" и к выражению dies caniculares, буквальное значение которого "собачьи дни". Так называли летние дни, когда Солнце находилось ближе всего к звезде Сириус, или псу Ориона, как ее еще называли**.**

 **Вопрос** 6.

 Дайте объяснение слова - **фатальный ответ:**

 **т.е неизбежный**

**Происходит от лат. fatalis «предназначенный, роковой», из fatum (форма мн. ч. ср. рода — fata) «изречение богов; рок, судьба»**

**Этап X(ПИШЕМ ГРАМОТНО)**

**-Вопрос 1:слова :НАСТЕЖЬ,КАРТЕЧЬ,СЕЧЬ- пишутся с мягким знаком после шипящего или нет?**

**Ответ: с Ь**

**-Вопрос 2:слова :БЕЗЫСХОДНОСТЬ,БЕЗЫСКРЕННОСТЬ,БЕЗЫДЕЙНОСТЬ-пишутся с буквой Ы или И после приставки на согласную?**

**Ответ: с Ы**

 **Вопрос 3**

**-Вопрос :слова: ЖЁВАНЫЙ, КЛЁВАНЫЙ, КОВАНЫЙ пишутся с одной или двумя НН в суффиксах?**

**Ответ: с Н**

 **Вопрос 4**

**-Вопрос : слова: ПЛОВЕЦ, ПЛОВЧИХА,УГОРЕТЬ пишутся с буквой О или А в корне?**

**Ответ: с О**

 **Вопрос 5**

**-Вопрос : слова: ЭКС-ПРЕЗИДЕНТ, ВИЦЕ-ПРЕЗИДЕНТ ,ГРАММ-АТОМ пишутся через дефис или слитно?**

**Ответ: через дефис**

 **Вопрос 6**

**Вопрос : слова: ПОДРОВНЯТЬ ГРЯДКУ И ВЫРОВНЯТЬ СТОПКУ пишутся с буквой О или А в корне?**

**Ответ: через**

**критерии оценивания конкурса**

55- 60 баллов - 1-ое место

49-54 балла - 2-ое место

40-48 балла - 3-е место

Надеемся,что после прохождения 10-ти этапов конкурса и подведения итогов ,вы сделали выводы : какие разделы русского языка вам необходимо повторить.

 Задания конкурса составлены преподавателями доп.образования :

Калиниченко И.М, Ханжиевой А.А.

 22